Warszawa, 22.09.2021 r.

**Nowa odsłona kampanii społecznej „Krajobraz Mojego Miasta”**

21 września 2021 r. odbyła się inauguracja drugiej odsłony kampanii społecznej „Krajobraz Mojego Miasta – przeciwko betonozie”.

Głównymi elementami drugiej edycji kampanii są [film](https://www.youtube.com/watch?v=Ri_Sfhz91T4) i [spot](https://www.youtube.com/watch?v=JT9pbHAr-i8), które w czytelny sposób diagnozują problemy przestrzeni miejskiej i proponują ich rozwiązania. W kampanii przywoływane są przykłady zabytków powszechnie rozpoznawanych – jak kościoły, zamki czy pałace – wraz z ich historycznym otoczeniem, jak również tych mniej oczywistych, jak chociażby zabytki przemysłowe. Organizatorom akcji zależy na zwróceniu uwagi także na zabytki „niewidzialne”, nieobecne w powszechnej świadomości, jak układy urbanistyczne i podziały własnościowe, mała architektura i wystrój wnętrz czy historyczne nasadzenia określonych gatunków drzew. W ramach kampanii przywoływane są różnorodne formy i narzędzia ochrony dziedzictwa kulturowego, w tym m.in.: rejestr zabytków, Lista Pomników Historii, Lista światowego dziedzictwa UNESCO, gminne i wojewódzkie ewidencje zabytków czy miejscowe plany zagospodarowania przestrzennego.

W pierwszej części wydarzenia – dedykowanego mediom – udział wzięli prof. IH PAN Magdalena Gawin, Wiceminister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu, Generalny Konserwator Zabytków – pomysłodawczyni akcji, Bartosz Skaldawski, Dyrektor Narodowego Instytutu Dziedzictwa, prof. Zbigniew Myczkowski, Kierownik Zakładu Krajobrazu Otwartego i Budowli Inżynierskich w Instytucie Architektury Krajobrazu na Wydziale Architektury Politechniki Krakowskiej / NID oraz dr hab. Monika Bogdanowska, Polski Komitet Narodowy Międzynarodowej Rady Ochrony Zabytków ICOMOS-POLSKA, Społeczny Komitet Odnowy Zabytków Krakowa. Zaproszeni goście dyskutowali na temat m.in. idei kampanii „Krajobraz Mojego Miasta”, potrzeby edukacji samorządów i społeczeństwa w zakresie ochrony krajobrazu kultowego oraz istoty tworzenia parków kulturowych.

W drugiej części poświęconej premierze filmu udział wzięli Roman Marcinek, moderator debaty, autor wielu publikacji o tematyce krajobrazu i dziedzictwa kulturowego, ekspert NID, prof. IH PAN Magdaleny Gawin, Wiceminister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu, Generalny Konserwator Zabytków, Mariusz Czuba, Z-ca Dyrektora Narodowego Instytutu Dziedzictwa, dr Andrzej Siwek, Kierownik Oddziału Terenowego NID w Krakowie oraz Robert Gonera, aktor, ambasador Akcji. Debata poświęcona była krajobrazowi miejskiemu, który mierzy się z problemami – niedostatkiem planowania przestrzennego, niszczeniem fasad, zalewem reklam czy zamianą rynków i terenów zielonych w betonowe parkingi. Zaproszeni goście uznali, że w zwiększeniu świadomości społecznej dotyczącej potrzeby i istoty ochrony krajobrazu miejskiego ma pomóc kampania społeczna „Krajobraz Mojego Miasta”. Spotkanie zakończyło się prezentacją premiery [filmu Krajobraz Mojego Miasta](https://www.youtube.com/watch?v=Ri_Sfhz91T4).

\*\*\*

**Kampania społeczna „Krajobraz Mojego Miasta”** została zainaugurowana w 2016 roku przez Narodowy Instytut Dziedzictwa. Celem kampanii „Krajobraz Mojego Miasta” jest zwiększenie świadomości społecznej dotyczącej krajobrazu kulturowego i potrzeby jego ochrony. Krajobraz miejski ma niebagatelne znaczenie dla jakości życia codziennego mieszkańców i wpływa na atrakcyjność turystyczną miast. Stanowi pole międzypokoleniowego dialogu, jest tłem dla ważnych wydarzeń i przemian społecznych oraz przestrzenią o dużym znaczeniu dla dziedzictwa regionu.

\*\*\*

**Narodowy Instytut Dziedzictwa** to państwowa instytucja kultury, będąca eksperckim i opiniodawczym wsparciem dla Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu. Misją NID jest tworzenie podstaw dla zrównoważonej ochrony dziedzictwa kulturowego w celu jego zachowania dla przyszłych pokoleń poprzez wyznaczanie i upowszechnianie standardów ochrony oraz konserwacji zabytków, kształtowanie świadomości społecznej w zakresie wartości i zachowania dziedzictwa kulturowego, a także gromadzenie i upowszechnianie wiedzy o dziedzictwie. Instytut, realizując swoje zadania statutowe, uznaje, że zarówno zabytki, jak i niematerialny dorobek kulturowy poprzednich pokoleń są świadectwem naszej przeszłości i jako ważna część naszego dziedzictwa mogą stanowić trwały fundament wspólnej przyszłości i zrównoważonego rozwoju naszej Ojczyzny.

**Kontakt do mediów:**

**Edyta Piaszczyk**

PR Manager

e-mail: e.piaszczyk@synertime.pl

tel.: 506 510 787

**Wioletta Łabuda-Iwaniak**

Kierownik Zespołu ds. Komunikacji Społecznej,

Koordynator kampanii społecznej „Krajobraz mojego miasta”

wlabuda@nid.pl